

No.	Fecha de inscripción	Nombre del Postulante	Ubicación (10)	Impacto iniciativa localidad (20)	Trayectoria iniciativa (10)	Experiencia en turismo (20)	Participación estrategias distritales o nacionales (20)	Interés y disposición (30)	Total General	Resultado (≥70 PASA)	Observaciones	No. Personas Inscritas
1	10/17/25 18:36	CLAUDIA PATRICIA PEDRAZA VALDÉS	10	20	10	15	20	30	105	100%	La organización: El proyecto cuenta con una trayectoria consolidada en La Macarena, con 13 eventos desde 2016 e impacto en más de 1.100 emprendimientos.	2
2	10/18/25 10:39	HUGO ARMANDO BAUTISTA REYES	10	10	10	20	20	30	100	100%	LABNI Bogotensis: Fundación con experiencia en ecoturismo y patrimonio ambiental; requiere fortalecer la articulación comunitaria y su estructura organizativa.	1
3	10/19/25 18:50	IVONNE JERALDY DELGADO ACERO	10	15	10	15	20	30	100	100%	Iniciativa Barrio Belén: Experiencia comunitaria destacada y certificación como guía turística; ideal para fortalecer recorridos en el centro ampliado.	3
4	10/19/25 19:38	FUNDACION ESCUELA TALLER DE BOGOTA	10	20	5	15	20	30	100	100%	Red de unidades productivas: Articula tres empresas con experiencia en recorridos patrimoniales; sólida base en turismo cultural.	3
5	10/14/25 21:03	LUCETY PATRICIA ROJAS PEREZ	10	10	5	20	20	30	95	100%	Colectivo patrimonial: Evidencia participación de mujeres mayores en recorridos artísticos y patrimoniales en el centro de Bogotá.	3
6	10/19/25 19:56	ALBERTH PIÑEROS JIMENEZ	10	20	10	5	20	30	95	100%	Proyecto cultural-artístico: Experiencia sólida en el ámbito cultural, con potencial de fortalecimiento en el componente turístico.	2
7	10/19/25 23:20	EMILIO RINCON MOJICA	10	20	10	5	20	30	95	100%	Iniciativa por la paz: Trabajo articulado con otras organizaciones y participación en el proyecto Turismo para una Cultura de Paz.	3
8	10/18/25 21:26	ANDREA VIVIANA TOLEDO OROZCO	5	15	3	20	20	30	93	100%	Postulante Chapinero: A pesar del domicilio principal fuera del área, las unidades beneficiarias están en las localidades de la convocatoria y evidencian alto impacto social.	3
9	10/16/25 13:08	CAMILA ANDREA MOYA JIMENEZ	10	5	10	10	20	30	85	100%	Propuesta ambiental con tracción turística; requiere mayor vinculación comunitaria.	2
10	10/19/25 23:45	SEBASTIAN DAVID PEÑA RUSSI	10	10	5	10	20	30	85	100%	Experiencia en rutas patrimoniales; debe fortalecer la articulación comunitaria y formalizar documentación.	2
11	10/19/25 16:45	EDGAR BELTRAN JARAMILLO	10	5	10	5	20	30	80	100%	Se evidencia el desarrollo de experiencias turísticas, pero falta claridad sobre su articulación con la comunidad.	1
12	10/17/25 9:06	MARCELA DEL PILAR AGUILAR PARDO	10	10	3	5	20	30	78	100%	Amplia experiencia en gestión cultural y propuesta turística novedosa, con potencial de fortalecimiento comunitario.	1
13	10/19/25 20:40	LUIS GABRIEL MARQUEZ RODRIGUEZ	5	0	10	15	15	30	75	100%	Agencia certificada con experiencia en recorridos temáticos; requiere definir mejor su propuesta turística.	3
14	10/19/25 22:17	OSCAR GABRIEL PAYAN CASTELLANOS	10	20	5	10	0	30	75	100%	Impacto positivo en la oferta cultural local; se requiere mayor claridad en su participación directa en turismo.	2
15	10/19/25 23:13	DANIEL ANDRES ROMERO DAVILA	10	5	5	5	20	30	75	100%	Amplio trabajo cultural pero debe definir mejor la oferta turística y estructura empresarial para estar en el sector de turismo. Se debe tener clara como es el ejercicio con los actores territoriales. Se debe tener precaución de como articula el ejercicio con colectivos cultural en donde hay menores de edad	3

No.	Fecha de inscripción	Nombre del Postulante	Ubicación (10)	Impacto iniciativa localidad (20)	Trayectoria iniciativa (10)	Experiencia en turismo (20)	Participación estrategias distritales o nacionales (20)	Interés y disposición (30)	Total General	Resultado (≥70 PASA)	Observaciones	No. Personas Inscritas
16	10/14/25 16:09	OMAR ANDRÉS CIFUENTES GAITÁN	5	5	10	20	0	30	70	PASA	(Lista de espera) Experiencia verificada en recorridos temáticos y premios obtenidos; falta evidencia clara del componente comunitario.	1
17	10/18/25 20:25	FORERO ZULETA S.A.S *	10	5	10	15	0	30	70	PASA	(Lista de espera) Propuesta con guías mayores: Experiencia turística con enfoque cultural y proyección comunitaria; requiere fortalecer su componente local.	2
18	10/19/25 23:52	DIANA CAROLINA ERAZO FLÓREZ	5	5	10	20	0	30	70	PASA	(Lista de espera)Postulante sin dirección verificable: Experiencia presentada es pertinente, pero no se pudo confirmar el domicilio con el soporte entregado.	1
19	10/19/25 13:35	MENTES SIN ESPACIO	10	20	0	0	0	30	60	NO PASA	La evidencia no es clara frente al componente turístico, se analiza más como un emprendimiento sobre realización de ferias a lo cual no es claro la estructuración de una experiencia en turismo.	
20	10/19/25 23:56	IVAN DARIO ALVAREZ ALAGUNA	10	10	5	0	0	30	55	NO PASA	Trayectoria artística destacada, pero sin evidencia de participación directa en turismo, faltan datos del impacto real y actual de la organización en temas de turismo y/o comunitarios	
21	10/19/25 22:27	JORGE AGUDELO VELANDIA	10	5	3	0	0	30	48	NO PASA	No presento link de soportes para evaluar	
22	10/19/25 10:21	JUAN MAURICIO RODRÍGUEZ ACOSTA	0	0	0	0	0	0	0	NO PASA	No presento link de soportes para evaluar	
23	10/19/25 20:42	LUIS GABRIEL MARQUEZ RODRIGUEZ	0	0	0	0	0	0	0	NO PASA	Inscripción duplicada	
24	10/19/25 23:53	FATIMA HOSTELS SAS	0	0	0	0	0	0	0	NO PASA	No presento link de soportes para evaluar	